

履修方法・修了要件

人間総合科学学術院 人間総合科学研究群 博士前期課程
デザイン学学位プログラム(M)

科目区分	科目群等	条件又は科目名等	修得単位数
基礎科目		必修	4
	デザイン学関連科目	デザイン学基礎論	2
	学術院共通専門基盤科目	人間総合科学基礎論	1
	大学院共通科目 生命・環境・研究倫理科目群	研究倫理	1
		選択	0～
	大学院共通科目 情報伝達力・コミュニケーション力養成科目群	サイエンスコミュニケーション概論	1
	知的基盤形成科目群	自然災害にどう向き合うか	1
	学術院共通専門基盤科目	音響メディア情報	1
		大学を開くデザインプロデュース A	1
		大学を開くデザインプロデュース B	1
	大学を開くデザインプロデュース C	1	
専門科目		必修	6
	デザイン学関連科目	デザイン学特別演習1	3
		デザイン学特別演習2	3
		選択	9～
	デザイン学関連科目	視覚情報デザイン論特講	2
		色彩デザイン論特講	2
		構成デザイン論特講	2
		デザイン思考	2
		デザインイノベーション特講	2
		感性科学特講	2
		デザイン基礎特別演習	2
		建築計画論特講	2
		建築意匠論特講	2
		建築構法論特講	2
		建築・都市フィールドデザイン論特講	1
		建築史論	2
		プレイスメイキング論	1
		アジア建築デザイン論特講	2
		エンタテインメントデザイン特講	1
		デザインとケア特講	1
		ヒューマンコンピュータインタラクション特講	1
		インターナショナルジャーナルクラブA	1
		インターナショナルジャーナルクラブB	1
		プロジェクト演習A-I	3
		プロジェクト演習A-II	3
		プロジェクト演習B-I	3
		プロジェクト演習B-II	3
		プロジェクト演習C-I	3
		プロジェクト演習C-II	3
		プロジェクト演習D-I	3
		プロジェクト演習D-II	3
		インターンシップ	1
		アドバンスインターンシップ(長期)	4
		建築デザインインターンシップ1	4
		建築デザインインターンシップ2	4
		建築デザインインターンシップ3	4
		建築デザインインターンシップ4	4
	海外研修1	1	
	海外研修2	1	
	海外研修3	1	
	海外研修4	1	
	海外研修5	1	
	海外研修6	1	
	修了単位数	30	

(修了要件)

2年以上在学し、学位プログラムごとに定める修了の要件として必要な授業科目の履修により所定の単位を修得し、かつ、必要な研究指導を受けた上、修士論文又は特定の課題についての研究の成果の審査及び最終試験に合格すること。ただし、在学期間に関しては、優れた業績を上げた者については1年以上在学すれば足りるものとする。

(注) 次の履修方法により30単位以上を修得すること。

(1) 基礎科目 必修4単位(以下3科目)を含めて4単位以上

- ・デザイン学関連科目－基礎科目：デザイン学基礎論
- ・学術院共通専門基盤科目：人間総合科学基礎論
- ・大学院共通科目：研究倫理

上記のほか、学位プログラムが指定する科目を基礎科目に含めることができる。

(2) デザイン学関連科目－専門科目 デザイン学特別演習1及び2(計6単位)を含めて15単位以上

- 上記のほか、学術院共通専門基盤科目、大学院共通科目の履修を推奨する。
- ・特定の課題についての研究の成果の審査をもって修士論文の審査に代えることができる。

※教育上有益と認められる場合には、10単位を上限として、他の学位プログラム等の授業科目の履修により修得した単位を修了の要件となる単位として認めることができる。

Requirements for Program Completion

人間総合科学学術院 人間総合科学研究群 博士前期課程

Master's Program in Design

subjects	subject areas	category and course names	required credits for graduation	
General Foundation Subjects		required courses	4	
	Foundation Subjects for Major	Lectures in Design Science	2	
		Inter-disciplinary Foundation Courses	Foundations of Comprehensive Human Sciences	1
		Graduate General Education Courses	Introduction to Academic Integrity	1
			core electives	0~
	Graduate General Education Courses	Inter-disciplinary Foundation Courses	Science Communication in General	1
			How Should We Face to Natural Disasters?	1
			Audio and Auditory Information	1
			Design Produce Studio A	1
			Design Produce Studio B	1
		Design Produce Studio C	1	
Major Subjects		required courses	6	
	Major Subjects	Special Seminar in Design 1	3	
		Special Seminar in Design 2	3	
		core electives	9~	
	Major Subjects		Special Lecture in Visual Information Design	2
			Special Lecture in Color Design	2
			Special Lecture in process of formative expansion for Design	2
			Design Thinking	2
			Special Lecture in Design Innovation	2
			Special Lecture in Kansei Science	2
			Special Seminar in Design Basics	2
			Special Lecture in Architecture Planning	2
			Special Lecture in Architectural Design Theory	2
			Special Lecture in Building Construction	2
			Special Lecture in Field Design in Architecture and Urban Planning	1
			History and Theory of Architecture	2
			Special Lecture in Place Making	1
			Special Lecture in Asian Architectural Design	2
			Special Lecture in Entertainment Design	1
			Special Lecture: Design and Care	1
			Special Lecture in Human-Computer Interaction	1
			International Journal Club A	1
			International Journal Club B	1
			Research Project in Design A-I	3
			Research Project in Design A- II	3
			Research Project in Design B-I	3
			Research Project in Design B- II	3
			Research Project in Design C-I	3
			Research Project in Design C- II	3
			Research Project in Design D-I	3
			Research Project in Design D- II	3
			Special Seminar: Internship	1
			Special Seminar: Advanced Internship	4
			Internship in Architecture 1	4
			Internship in Architecture 2	4
			Internship in Architecture 3	4
			Internship in Architecture 4	4
			Special Overseas Study 1	1
			Special Overseas Study 2	1
			Special Overseas Study 3	1
			Special Overseas Study 4	1
			Special Overseas Study 5	1
	Special Overseas Study 6	1		
credits toward completion			30	

Requirements for Master's Degrees

The Graduate School Steering Committee reviews the academic records of students who meet all the following requirements and determines whether to award them master's degrees:

- The student has enrolled in his/her Master's Program for at least two years.
- The student has earned at least 30 credits for the courses required for a degree specified in the relevant division's detailed rules.
- The student has completed and submitted his/her master's thesis or any specific research assignment under the direction of a member of the Graduate Faculty.
- The submitted thesis or assignment has received a passing grade.
- The student has passed the final examinations.

Note that a student who has achieved excellent research results may be allowed to complete the Program earlier than scheduled (early completion, not applicable at some programs).

(Note) Students are required to earn at least 30 credits by taking the following courses.

(1) General Foundation Subjects 4 credits or more including 4 credits from the following 3 required courses

- Foundation Subjects for Major—Lectures in Design Science
- Inter-disciplinary Foundation Courses—Foundations of Comprehensive Human Sciences
- Graduate General Education Courses—Introduction to Academic Integrity

In addition to the above, courses designated by the degree program may be included in the foundation courses.

(2) Major Subjects 15 credits or more including 6 credits from Special Seminar in Design 1 and Special Seminar in Design 2

In addition to the above, it is recommended to take Inter-disciplinary Foundation Courses and Graduate General Education Courses.

- An examination of the research assignment on a specific subject may be substituted for the examination of the master's thesis.

(Note) If deemed educationally beneficial, credits earned by taking courses in other degree programs may be accepted as credits toward completion, up to a maximum of 10 credits.